



한국 지방자치단체
야간경관계획 수립동향

Contents



1 야간경관의 개요

2 야간경관계획 수립현황

3 야간경관계획 유형과 주요내용

4 야간경관계획 문제점

5 야간경관 정책에 대한 시사점

야간경관 인식의 시작

餘滴

환상의 아름다움은 부끄러워도 그 형태에 있다. 파타나 유류, 과일, 시드니, 샌프란시스코, 세계적으로 알려진 도시들이 아름다운 야경을 자랑하고 있는 것은 모두 자연의 조화와 인공적인 조명을 갖추고 있기 때문이다. 아름다운 야경의 아름다움은 야간조명과 조형의 조화가 이루어져야 하는 것이다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시의夜景

도시의 야경은 야간조명과 조형의 조화가 이루어져야 하는 것이다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시의 야경은 야간조명과 조형의 조화가 이루어져야 하는 것이다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시의夜景

도시의 야경은 야간조명과 조형의 조화가 이루어져야 하는 것이다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

밤에 피어나는 '현란한 빛의 세계'

도시야경 연출 환경조명



밤의 야경은 밤에 그 빛과 색이 있다. 밤은 원래 어둠이 지배하는 시간이다. 하지만 밤이 깊어질수록 인공적인 빛이 나타나고, 이 빛이 도시의 야경을 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.



최근 야간조명이 도시의 야경을 아름답게 만들어 주고 있다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시야경 연출 환경조명

도시야경 연출 환경조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시야경 연출 환경조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시야경 연출 환경조명

도시야경 연출 환경조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시야경 연출 환경조명



도시야경 연출 환경조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다. 야간조명은 야간경관을 구성하는 요소로써 야간경관을 아름답게 만들어 준다.

도시야경 연출 환경조명

야간경관 인식의 시작

동아일보 1998년 12월 12일 토요일 제24064호

광화문 충무공동상 한밤에도 환하게...



야간조명 설치 후 조명을 받은 이충무공의 동상(컴퓨터 그래픽 합성사진).

34개 야간조명 설치 서울시 내년 1월 가동

올해는 충무공 이순신장군이 순국한지 4백주년을 맞은 해, 이를 기념해 서울시는 11일 서울 종로구 세종로 네거리의 이충무공 동상이 한밤에도 잘 보이도록 야간조명을 설치하기로 했다.

조명 가동은 내년 1월로 예정됐다. 충무공 동상을 비롯 조명등은 모두 34개, 시각적 효과를 높이기 위해 조명등은 동상 아래에 설치할 계획이다. 또 극적인 효과를 높이기 위해 동상의 몸체와 닿고 있는 대경에 강력한 빛을 투사하는 조명도 별도로 설치기로 했다. 전체 조명의 기본 색조는 연두빛으로 하되 빨강 노랑 파랑 등 색을 바꿔가며 빛을 쏘아 동

적인 분위기를 연출할 계획이다. 이 조명시설은 설계를 맡은 ㈜필립스전자가 시공후 서울시에 기증할 계획이다. 총 공사비는 6억원 가량이 될 예정. 서울시는 하루 8시간의 전기료(월 5만원 정도)만 부담하게 된다.

서울의 경우 '96년 10월 남대문과 동대문에 야간조명이 처음 설치된 이후 야간조명을 받은 곳은 보신각 문화문 광화문 세종문화회관 등으로 늘어났다.

서울시 건축지도과 야간조명담당 안연수(安連珠)씨는 "어둡고 우중충한 서울의 야간 경관을 바꾸기 위해 주요 사설과 대형 건물에도 야간조명 시설이 갖춰지도록 제도를 개선해 나갈 계획"이라고 밝혔다. <이진영기자> ecolee@donge.com

1997년 10월 30일 목요일 경향신문

서울

서울야경 관광상품으로 개발 내년부터 고궁·대학·교량등 야간조명시설 확대

서울의 야경이 달라진다. 서울시는 29일 파리 에펠탑과 같이 관광상품으로 활용할 수 있는 야경을 개발하기 위해 연말까지 '야간 경관 개선 계획'을 수립, 내년부터 '추진'키로 했다고 밝혔다.

시는 건축미가 돋보이고 널리 알려진 건물, 문화재, 대학, 특화된

거리 등을 중심으로 연차적으로 대상지를 선정해 조명시설을 갖추도록 할 계획이다.

내년에는 6월쯤 완공되는 영등포구 여의도공원과 강동구 파이로트공원 등 공공시설에 야간조명 도입키로 했다.

시는 또 고궁을 비롯해 올림픽대교·한강대교 등 한강교량과 대

학로·인사동길·로데오거리 등 특화된 거리에도 순차적으로 조명시설을 설치하기로 했다.

시 관계자는 "지금까지 일부 문화재나 민간·공공 건축물에만 조명 시설이 설치됐으나 앞으로는 시가 일정한 기준을 마련해 대상지를 확대할 방침"이라고 말했다. 차준철기자

경향신문 오피니언

1999년 12월 30일 목요일

들어봅시다

김승규 서울시 문화관광국장

"잠든 서울의 활력 불 밝혀 깨우겠다"

가로등 격동해
야간조명 확대등
서울야경 밝히기
점들 했는데...

앞으로 서울의 밤거리가 활력진다. 29일 오후 6시 30분부터 성수대교를 비롯한 한강다리 4곳, 광화문 등 문화재 9곳, 삼성생명 등 민간건물 6곳에 야간조명이 실시됐다. 또 올림픽대로 등 시내 주요도로의 가로등 격동제도 이날부터 전면 해제됐다. '새천년 빛 밝히려'고 이를 불어넣은 이 시책을 시작으로 서울의 야경 개선작업이 본격화된다.

김승규(金承圭) 서울시 문화관광국장은 "24시간 살아있는 활기찬 서울의 이미지를 만들어 국제도시, 관광도시로서의 모습을 선보이겠다"고 말했다.

-이 시책의 추진 배경은,

"서울의 야경이 전반적으로 어두워 정체된 느낌을 준다. 때문에 관광객들에게 좋은 인상을 심어주지 못하고 시민들이 각종 범죄의 위험에 노출돼 있다. 야간 교통사고의 경우 사망비율이 56%나 되는 등 어두운 조명이 대형사고를 불러일으키는 현상이다. 이같은 문제점을 개선하는 한편 2000년 아시아-유럽정상회의

(ASEM)와 2001년 한국방문의 해, 2002년 월드컵 등 대규모 국제행사를 앞두고 서울의 이미지를 바꾸기 위해 야간 경관 기본계획을 수립하게 됐다."

"기본계획은 어떤 내용인가.

"우선 가로등 격동제를 해제하고 가로등의 조도를 높일 계획이다. 국제수준은 30룩스(Lux) 이상인 데 비해 서울의 가로등 가운데 30룩스 이상인 것은 42%에 불과하다. 또 한강다리와 주요 문화재에 조명시설을 설치한다. 내년에 광화문~서울역 구간과 태평로로를 '서울야경 시범거리'로 조성한 뒤 역사문화탐방로, 25개 자치구의 걷고 싶은 거리 등으로 점차 확대 예정이다. 이 사업들을 대부분 2002년까지 마무리할 방침이다. 이번에 조명등이 설치된 시설은 내년 1월 말까지 계속 진행되고 그 이후에는 4~6월, 9~10월 관광시즌과 국제행사 기간, 국경일 등에 집중된다. 이번에 민간건축물에 조명시설 설치할 경우유형 생각이다"

-민간건축물은 에너지 비용 등을 이

유로 협조가 쉽지 않을 것 같은데.

"문화예술진흥법에 따르면 1만㎡ 이상의 건축물은 의무적으로 건축비용의 100분의 1에 해당하는 미술장식품을 설치하도록 돼 있는데 야간경관 조명시설로도 대체할 수 있도록 시정령 개정할 계획이었다. 또 조명시설을 설치하는 신축 민간건축물에 대해 인센티브를 주는 방안을 검토중이다"

-에너지 낭비 아닌가.

"결과적으로 어느 쪽이 더 큰 이익을 주는가 생각해야 할 필요가 있다. 원전정도를 비교한다면 해외 국내 연간 에너지 사용량과 비교해 1.69%가 늘어난 편이다. 새로 발전시설을 설치하는 것이 아니라 밤중에 남아도는 유휴전기를 사용한다는 것이다. 현재 유휴전력은 22.8%에 달한다. 이를 이용해 안전·교통신호, 방화·예방하고 관광상품도 개발 수 있다"는 결론을 내렸다.

글 박경은기자 king@yungyeong.com
사진 박민규기자 parky@yungyeong.com



침체된 이미지 바꾸기
범죄·교통사고 예방도
심아전기 활용 경제적

'야경이 아름다운 서울' 만든다

문화재 공원등 20곳
조명시설 설치키로

서울시는 2002년 월드컵 경기와 2000년 아시아유럽정상회의(ASEM) 등 국제행사를 앞두고 서울을 야경이 아름다운 도시로 바꾸기 위해 '야간경관 개선계

획'을 7일 발표했다.

이 계획에 따르면 △독립문 운현궁 광희문 남산한옥마을 명동성당 등 문화재 14곳 △올림픽청담 가양대교 등 교량 3개 △탑골 여의도공원 종묘광장 등 공원 3곳에 야간조명 시설을 갖춘다는 것.

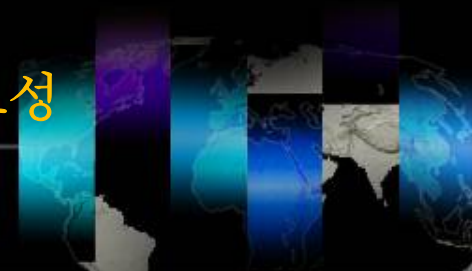
<이진영기자>
ecolee@donga.com

제 1 장 | 야간경관의 개요

야간경관계획은 왜 필요한가?

Urban Nightscape Master Plan

1. 야간경관의 개요 : 야간경관계획의 필요성



야간경관
계획수립
필요성 제고

여가시간 증대

야간의 안전성 확보

도시이미지 연출요소

야간경관의 관광자원화

무분별한 빛 사용 ▶ 빛공해 방지

삶의 질 향상

지역경제활성화

지역 정체성

1. 야간경관의 개요 : 야간경관계획의 필요성

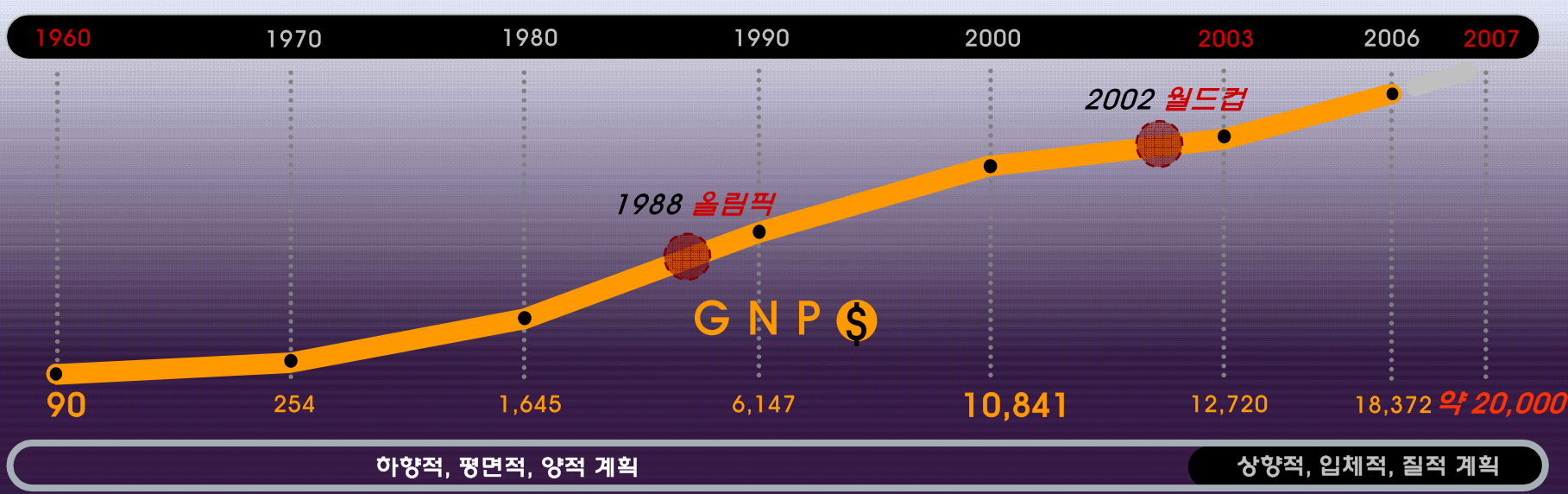


공공디자인
사회적
이슈화

경관법
제정/시행

최초
도시계획법
도입

국토의계획 및 이용에 관한 법률
▷ 최초의 공간 위계별 경관계획 도입



1. 야간경관의 개요 : 최근 경관정책의 흐름

균형있고 환경친화적인 국토 관리

4. 친환경적인 국토관리

계획, 개발, 관리 등 국토관리의 전 과정에 환경성을 강화

- 계획**
 - 『전략환경평가』 도입 → 24개 장기계획에 적용
 - 관리지역의 용도 세분화 추진
- 개발**
 - 환경영향이 최소화되도록 개발 지역을 선정
 - 도로, 하천, 신도시: 『친환경 지침』 적용
- 관리**
 - 『경관법』 제정
 - 지역별로 특색있는 경관 조성
 - 경관계획 수립 및 주민 협약 체결
 - 녹지 협약 제도 도입, 그린벨트 관리방안 개선

2007년 5월 17일
경관법 제정

• 건축기본법(2008. 1. 8)

정부

• 지자체별 「경관조례제정」, 「경관계획수립」
서울시 및 6대광역시, 기초지자체

지자체

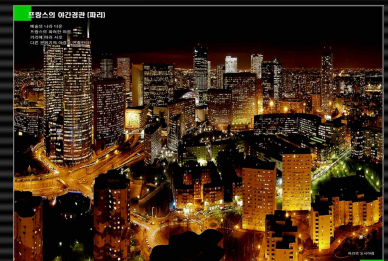
• 무분별한 야간경관조명
밤 11시 이후 제한(2010.11)
• 빗공해 방지조례 제정(2010.7)

국회

서울시

• 「빗공해방지법」 의원발의
(2009. 9. 9)

성숙한 세계국가



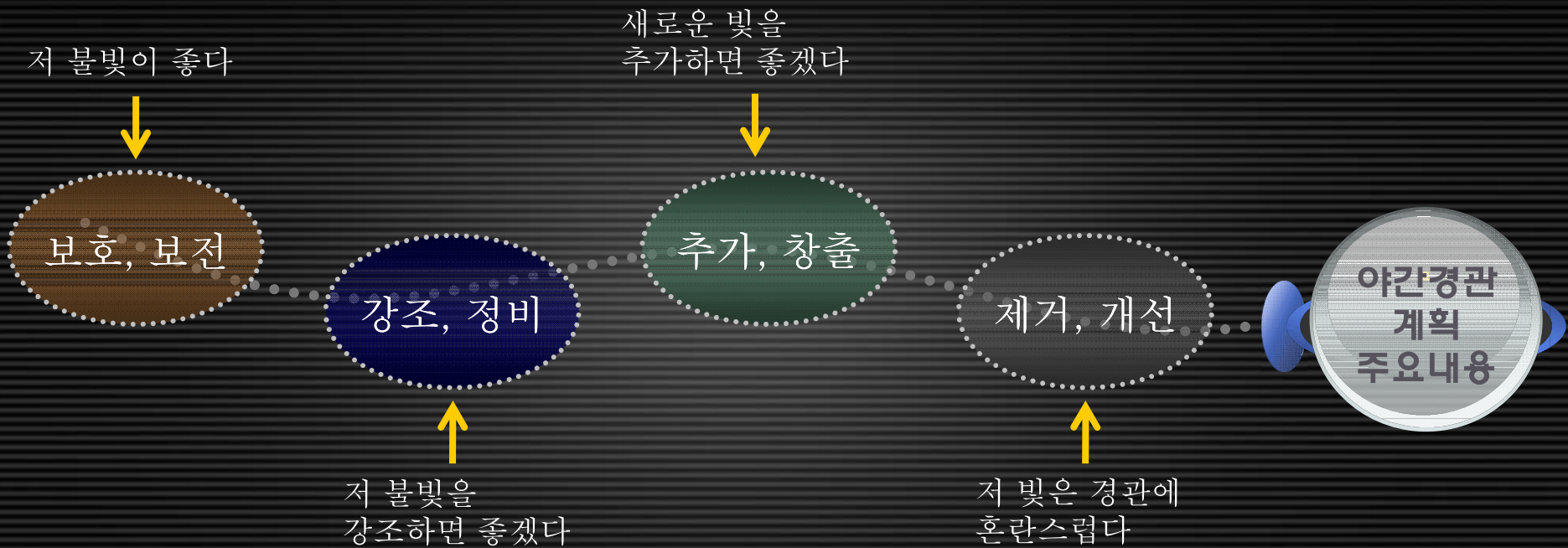
1. 야간경관의 개요 : 최근 경관정책의 흐름

빛과 어두움의 질서 구축

- 배경과 초점으로서 어두움과 빛
- 야경의 평가에 따른 빛(조명)의 연출

빛의 연출방향

- 도시공간의 야간경관 연출은 광원과 등기구를 있어야 할 곳에 배치하고, 적합한 빛의 밝기와 색을 연출



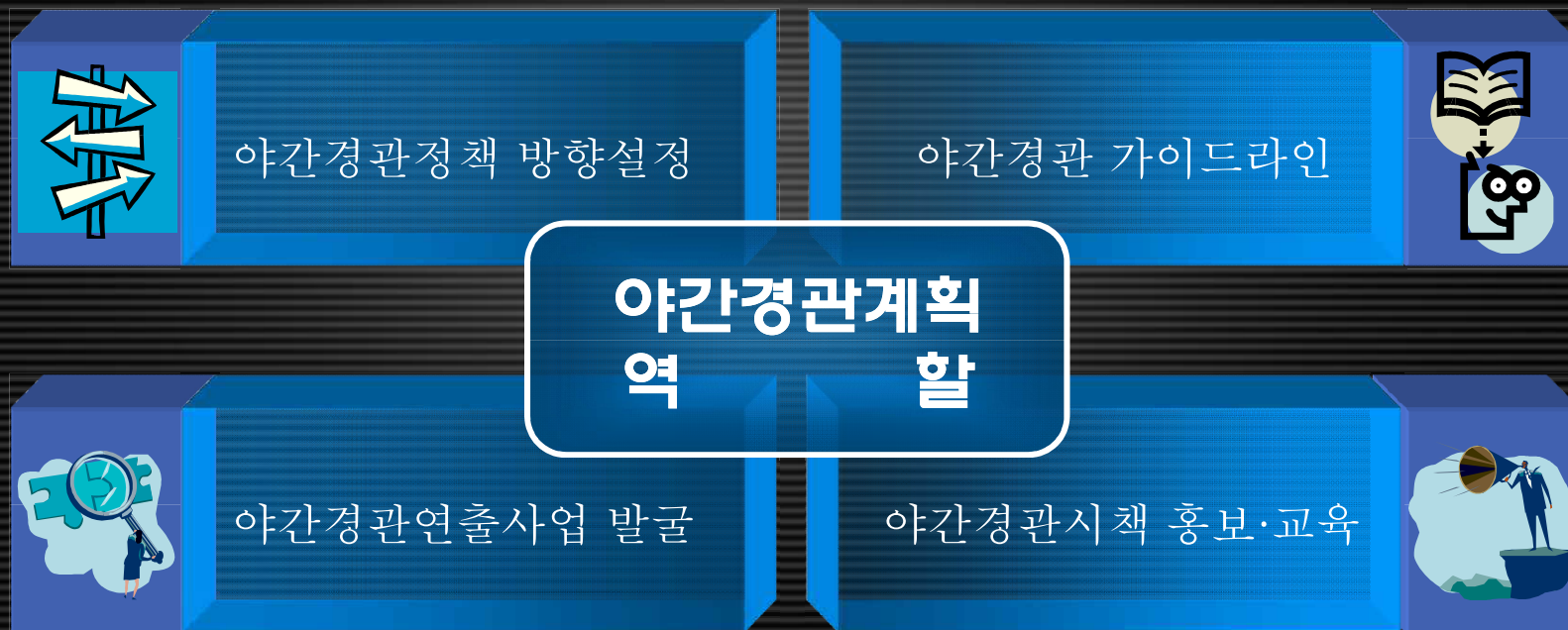
조도 : 생명유지로 절대적인 빛의 양

휘도 : 존재를 알리기 위한 생태적인 빛의 양

감도 : 행복하기 위한 감성적인 빛의 질

1. 야간경관의 개요 : 야간경관계획 정의 및 역할

도시전체의 야간경관에 대한 일련의 의도를 가지고, 다양한 빛의 관계성을 구상하여, 새로운 야간의 환경을 창출하기 위한 계획



1. 야간경관의 개요 : 야간경관의 지향점



1

- 야간활동의 안전성 제공
- 환경설계를 통한 범죄예방

2

- 야간활동의 안전성 제공
- 환경설계를 통한 범죄예방

안전성
Safety

정체성
Identity

야간경관
지향점

5

- 생활환경 조명개선
- 과도한 빛 공해 개선

쾌적성
Amenity

심미성
Beauty

경제성
Economy

3

- 지역의 관광자원 요소개발
- 지역 특화사업개발

4

- 도시의 상징성 확보
- 야간의 문화생활 확대

1. 야간경관의 개요 : 야간경관계획의 법적 지위



1. 야간경관계획의 개요 : 야간경관계획의 법적 지위

도시기본계획

- 도시기본계획수립지침 (별도 경관계획보고서 작성요령 7. 경관지침) :
 - “네온사인”이나 “쇼-윈도우”에서의 야경연출로 24시간 도시활동과 시민생활의 다양성을 확보한다.
 - 대형건물·교량·분수 등의 조명과 항만·하천 등 수변에 대한 조명을 연출하여 물에 투영된 야경의 아름다움을 연출하도록 한다.

경관계획

- 경관계획수립지침 (기본경관계획 및 특정경관계획의 경관설계지침) :
 - 기본경관계획 4-5-2 야간경관계획 수립지침 :
 - ① 야간경관 구성요소를 도시적 차원, 지역적 차원, 요소적 차원으로 구분하여 야간경관 수립을 위한 지표를 마련한다.
 - ② 야간경관의 연출 및 관리를 위한 유도사항과 규제사항을 구분하여 제시한다.
 - 특정경관계획 5-5-2 구성요소별 경관설계지침

경관조명 가이드라인(안) 국토부 용역중

- 쾌적한 야간경관형성을 위한 경관조명 가이드라인 마련연구 (중간보고) :
 - 지침은 연출방향, 권장사항, 규제사항으로 구분하여 경관특성을 담아낼 수 있도록 제시(경관조명계획은 도시적·지역적·요소적 차원으로 구분 계획)
 - 연출사항은 본연의 연출 목적에 적합할 수 있도록 빛의 기본방향을 제시하고, 권장사항은 세부유도방향을 연출 할 수 있도록 기본적인 경관조명의 형성요소들에 의해 계획을 제시하며, 규제사항은 연출방법에 대해서 자제 또는 금지사항으로 제시

제 2 장 | 야간경관계획 수립현황

계획은 얼마나 수립됐는가?

Urban Nightscape Master Plan

2. 야간경관계획 수립현황 : 지자체 야간경관계획 수립현황

도시별 야간경관계획 수립시기

1994	~	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
				수원시			태백시	단양군	인천중구 춘천시				
							광주시 통영시	고창군		안양시			전주시
									인천시				원주시
과천시					서울시			마산시			삼척시 광명시		대전시 대구시 청주시
			전주시			부천시 진주시	부산시			세종시	광교 신도시 서울시		김포신도시 (잔행중)
		서울시							목포시				

- 2009년 현재 도시야간경관 기본계획성격의 계획서는 총 26권 (면(面)적 계획서로 연구대상 한정)
- 현재 용역 수행중인 도시는 대전시, 대구시, 청주시, 김포신도시가 있음
- 대한민국 최초의 야간경관계획 : 1994년 과천시 야간경관 연출기본계획
- 서울특별시의 경우는 3번에 걸쳐 야간경관계획을 수립(2000, 2002, 2008)
- 야간경관계획은 지역관광활성화 측면을 고려하여 기초자치단체도 수립하는 경향
- 2002년 한일월드컵 이후 야간경관계획을 수립하는 지방자치단체가 증가추세
- 경관법 이후 법정계획으로서 수립된 도시는 전주시와 원주시
(경관법 제11조 제5항 및 같은법시행령 제7조 제2항의 규정에 의해 공고)
- 전주시와 원주시는 저탄소 녹색성장 및 친환경 조명계획을 담고 있어 중앙정부의 정책방향 부합

2. 야간경관계획 수립현황 : 지자체 야간경관계획 수립현황

94~02



03~04



05~06



07~08



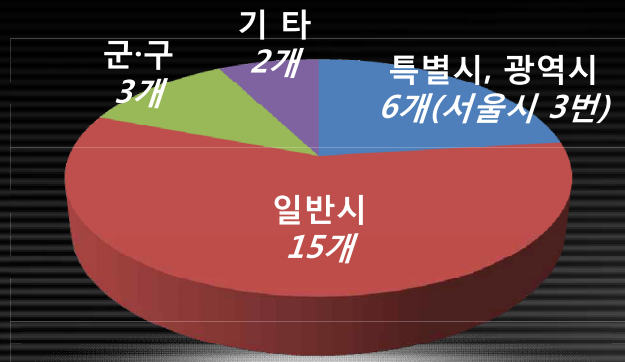
2010



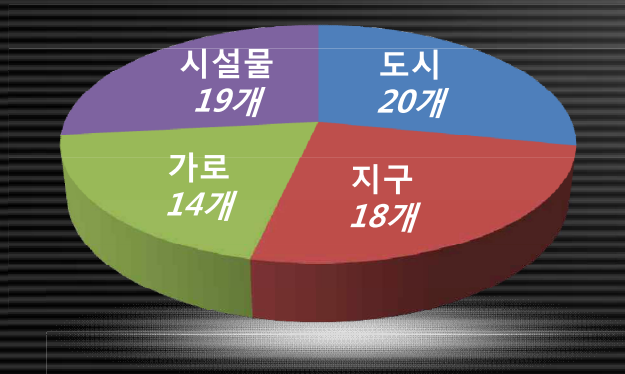
2. 야간경관계획 수립현황 : 계획수립 지자체 일반현황

번호	도시명	보고서명	년도	월	도시규모(2007)			계획서 구성 장수	부록
					도시면적(km ²)	인구수(인)	자립도(%)		
1	과천시	과천시 도시야경 연출계획	1994	9	35.85	62,291	48.0	6	0
2	서울특별시	서울시 야간경관 기본계획 연구	2000	12	605.25	10,192,710	94.0	5	1
3	수원시	화성 야간경관 조성사업 기본계획	2001	2	121.07	1,067,702	66.0	7	1
4	전주시	전주시 야간경관 기본계획 연구	2001	10	206.21	623,926	37.0	4	1
5	서울특별시	서울시 지역별 야간경관 기본계획연구	2002	8	605.25	10,192,710	94.0	5	1
6	부천시	부천시 야간경관 연출계획	2003	11	53.44	864,037	62.0	5	0
7	진주시	진주시 진양호 및 남강일원 경관조명 기본계획	2003	12	712.86	330,756	32.0	7	1
8	태백시	태백시 도시야경 연출기본계획	2004	2	303.52	51,490	21.0	7	0
9	광주광역시	광주광역시 야간경관 지역별 기본 및 실행계획	2004	4	501.28	1,413,444	58.0	6	1
10	통영시	통영시 야간경관조명 기본계획	2004	4	238.69	134,431	25.0	9	1
11	부산광역시	부산광역시 야간경관 기본계획	2004	11	765.64	3,587,439	70.0	7	1
12	단양군	단양군 야경가꾸기 사업 기본계획	2005	2	455	32,399	13.2	6	1
13	고창군	고창읍성 야간경관 기본계획	2005	5	607.67	60,962	7.7	7	1
14	마산시	마산시 야간경관조명 기본계획	2005	9	330.44	415,805	39.0	7	1
15	인천광역시 중구	인천 중구 야간경관계획	2006	2	115.15	89,768	44.0	5	1
16	춘천시	춘천시 야간경관기본계획	2006	2	1,116.76	258,141	33.0	5	1
17	인천광역시	인천광역시 야간경관계획	2006	6	1,007.46	2,664,576	69.0	8	1
18	목포시	목포시 해안선 야간경관 조명디자인 개발사업	2006	12	49.34	243,312	28.0	8	1
19	안양시	안양시 야간경관 기본계획	2007	4	58.47	624,197	63.0	6	1
20	행복중심복합도시	행정중심복합도시 야간경관계획 및 조명기준 연구	2007	10	72.91	500,000	-	6	1
21	삼척시	삼척시 야간경관 기본계획	2008	7	1186	70,791	13.0	6	0
22	광명시	광명시 야간경관 도시조성 기본계획	2008	9	38.51	313,019	48.0	6	1
23	경기도(광교)	광교신도시 경관조명 가이드라인	2008	11	1.28	77,500	-	5	1
24	서울특별시	서울시 야간경관계획	2008	12	605.25	10,192,710	94.0	6	1
25	원주시	원주시 야간경관 기본계획	2010	6	867.4	301,101	34.1	4	1
26	전주시	2021 전주시 야간경관계획	2010	6	206.21	623,926	37.0	7	1

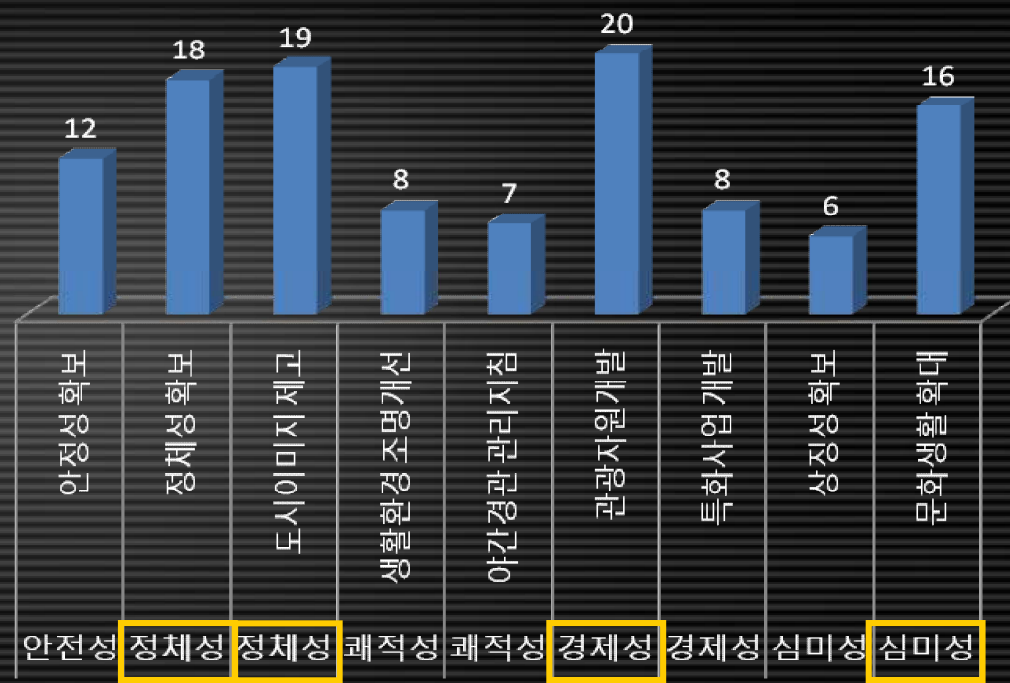
2. 야간경관계획 수립현황 : 계획의 주요내용 현황



도시규모별 계획수립 현황



계획의 범위

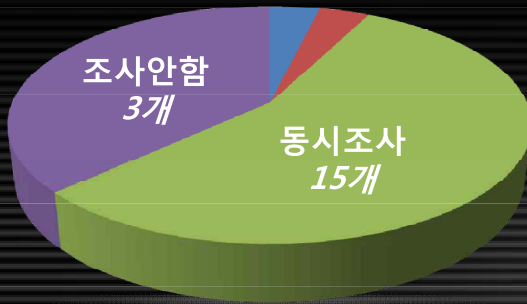


계획의 목적

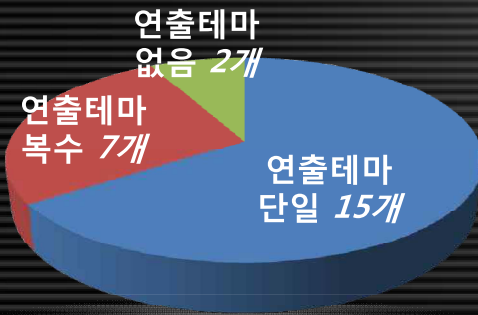
2. 야간경관계획 수립현황 : 계획의 주요내용 현황



조도조사 1개
후도조사 1개



현장조사



연출테마 형태

도시별 연출테마 및 컨셉

번호	도시명	테마	컨셉
1	과천시	견우와 직녀	
2	서울특별시	역사상징지구/한강수경지구/첨단정보지구/금융경제지구	물과 빛과 시간이 흐르는 도시-서울
3	수원시	빛과 소리(음악)의 연출	화성을 다이아몬드 네크레스
4	전주시	가로등이 최소화된, 그러나 빛이 아름다운 조명/빛의 색채로 말하는 거리 이야기/점점이 산재한 맑은 빛의 자연	
5	서울특별시		
6	부천시	테마도시(제, 예, 환, 산)	문화예술과 환경이 어우러진 빛의 도시 "부천"
7	진주시	남강의 기운과 빛 그리고 소리 이야기	상생(목, 수, 화, 금, 토)
8	태백시	태초의 신비한 빛의 정취/태고적 순수한 눈꽃 향연	살아 숨쉬는 태백의 눈꽃
9	광주광역시		빛으로서 독특한 개성을 갖는 도시, 알기 쉽고 기억에 남는 도시, 다양한 감각에 의해 체험되고 느껴지는 도시
10	통역시		빛을 통한 오감만족(아루라 AURA)
11	부산광역시	시간과 공간의 스펙트럼을 펼쳐는 빛의 프리즘	
12	단양군	"물과 빛의 고장" 뷰티플 단양	삶의 향기가 있는 빛 고을/ 전통 역사를 비추는 거울/ 활력이 있는 빛의 판타지/다시 태어나는 빛의 모뉴먼트
13	고창군	기원의 빛	소망의 빛/희망의 빛
14	마산시	NEO BOOM	권역별, 포인트별 테마 및 컨셉
15	인천광역시 중구	신성도시(新星都市)중구만들기	권역별, 지구별 컨셉설정
16	춘천시	아름다운 빛의 호반도시 "춘천"	
17	인천광역시	Feel Good City	
18	목포시	문화·예술과 함께하는 Human Lighting/항만과 물결이 빛으로 어우러지는 Reflection Lighting/자연과 소통하는 Eco-Lighting	
19	안양시		
20	행복청	Light Flow, City Flow	빛이 절제된 도시/빛이 풍부한 도시/빛과 함께하는 도시
21	삼척시	빛담골	
22	광명시	대상지별 테마	
23	경기도	물이 흐르는 도시	물과 같은 빛, 물을 담은 빛
24	서울특별시		서울의 빛
25	원주시	별이 빛나는 도시 원주	
26	전주시	Light On' 전주	

2. 야간경관계획 수립현황 : 계획의 주요내용 현황

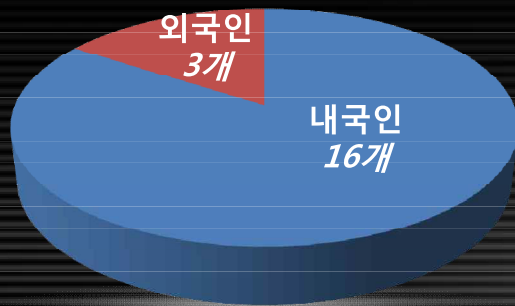
광주광역시 컨셉 : 빛으로서 독특한 개성을 갖는 도시, 알기쉽고 기억에 남는 도시, 다양한 감각에 의해 체험되고 느껴지는 도시

광주 『김대중컨벤션센터앞』 버스쉘터

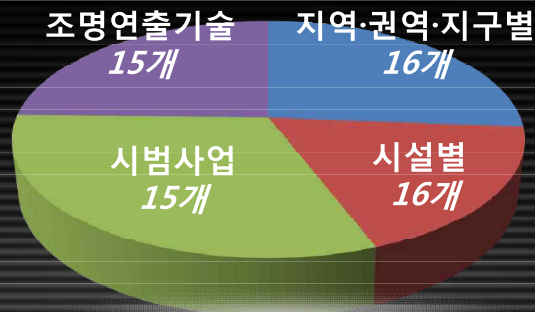


2. 야간경관계획 수립현황 : 계획의 주요내용 현황

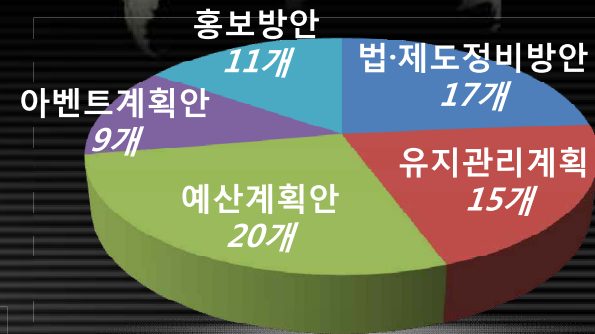
서울특별시
부산광역시
인천광역시



설문조사



부문별 계획



집행계획

부록내용 : 20권

경관조명용어, 조도기준표, 경관조명 연출수법, **식물과 조명**, 조명데이터, 조명연출기법, 조도기준 조명과 생태계, 야간경관조명 가이드라인, 기술자료 및 유지·관리지침, 민간지원 방안 및 공모지침 경관조명용 광원, 경관조명용 등기구, 야간경관자원 목록, 고창읍성 성곽조도계산, 보안등 관리규칙 주요 조명광원, **태양광과 인공조명에 의한 표현손상 검토**, 가로등 램프 및 헤드 분석, 경관조명의 구성과 계획 경관관련 법 및 조례, 일본조명관련 조례, 자문의견에 대한 검토사항, 조명관리시스템, 자문회의 조명계획의 기초, 휘도기반 건축물 조명, 경관조명 설계관련 참고자료, 경관조명관련 법규 및 조례 지구단위계획, **경관조명심의 체크리스트**, 도로조명 세부가이드라인, 서울시 경관계획:야간경관부문 설계지침 국제조명위원회 조명기준, 한국산업규격(ISO)기준

제 3 장 | 야간경관계획 유형과 주요내용

야간경관계획의 내용은?

Urban Nightscape Master Plan

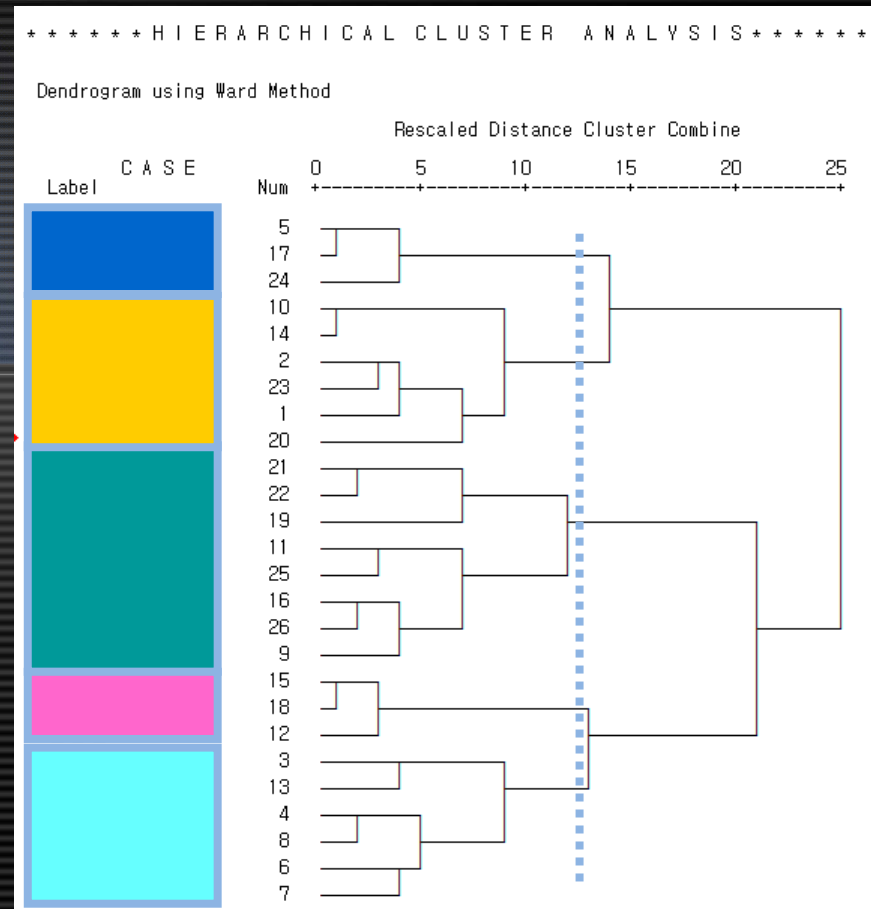
3. 야간경관계획 유형과 주요내용 : 분석데이터 작성



3. 야간경관계획 유형과 주요내용 : 군집분석(cluster) 결과



- 작성된 데이터를 통해 명확한 유형분류
- 클러스터분석은 제곱 유클리디안 거리를 활용한 워드법을 활용
- 정보손실량(ESS)을 고려 클러스터를 5개로 분류시 유용한 많은 정보를 얻을 수 있고, 지금까지 복잡했던 데이터를 이해 가능토록 함



3. 야간경관계획 유형과 주요내용 : 유형별 특성

• 서울특별시 2, 인천광역시, 서울특별시3

1 도시계획형

- 공간적 범위를 행정전역으로 설정, 광역시에 편중
- 의식조사시 외국인 대상으로 설문조사도 시행
- 연출테마 형태는 단일, 권역별 계획, 법·제도 정비방안



3) 한강 연접부 및 여의도 야간경관 특화구역

한강 연접부 약 1km 이내 구역은 한강시민공원을 포함하는 한강레크리에이션 대상 사업지로서, 서울의 경관 특성을 가진 가장 중요한 경관 구역이다. 이 부분은 인간 여의도 및 여의도, 용산·마곡, 삼성 등 대규모 도시 재개발 사업 및 랜드마크 조고층 건축물이 계획되어 있어 야간경관 특화구역으로 정하며, 전략적 권리와 민간합성, 전문가 지원 등 사업을 적극 추진하여야 한다.

여의도 및 한강연접부(약 1km 이내)

정비·연출방향 : 한강

한강수변 어둠지킴이 : 빛의 거울 효과	연접건축물의 조형물이 한강수면에 반사되어 극치효과를 거둔다음 함 ⇒ 수성구조를 인간조형 및 발광경로 정비 ⇒ 연접 건축물 표면거울효과(refl) 설정
연접건축물 : 빛의 스카이라인 활성화	조형로운 스카이라인 형성을 위한 건축물 표면거울효과(refl) 설정 -기 형태와 한강교량의 랜드마크 조형과 어울리도록 계획함 -한강시민공원의 형제적대위, 광역경관면에서 보이는 동계 권역을 고려
Light Art 공간확대	국립의 작가 및 사인이 직접 참여하여 출품 수 있는 광물 계획 -계절감을 부여하는 다양한 빛의 제형들 제공

서울특별시 3

구분	연령	특성	비고
광역도시광역 제67조역2	법률	제67조역2(야간경관조명 설치) ①시·도지사는 야간의 도시경관 향상 및 공익을 위하여 필요하다고 인정하는 건축물에 대해 야간조명설치의 의무를 부과할 수 있다. ②시·도지사는 제1항의 규정에서 정한 야간경관조명을 설치하는 건축물에 대하여는 대통령령이 정하는 바에 의하여 지원할 수 있다.	지역규제 신설
	관공법 시행령 제113조역2	제113조역2(야간경관조명 설치 지원) ①법 제67조의 조항에 의하여 시·도지사는 야간경관 향상을 위하여 필요하다고 인정하는 특정구역 및 건축물을 지정하여 야간경관조명 설치에 대한 계획적인 유도 및 지원을 할 수 있다. ②제1항의 규정에 의하여 시·도지사가 특정구역 및 건축물을 지정하거나 야간경관조명 설치를 지원하고자 하는 경우 건축위원회와 자문할 필요가 있다. ③제1항, 제2항에 관한 야간경관조명 여부, 설치대상, 설치계획, 지원내용 및 방법 등 필요한 사항은 별도의 조례로 정한다.	절차 등 신설
건축법 및 시행령의 개정의 이유		8장 공개공지 등 (200.128 본령개정) 제60조-66조 부칙부분 제67조 공개공지등의 확대	
		공개공지 확보가 지역의 환경을 계획하게 조성하기 위하여 설치되도록 한 포함이므로 야간경관조명의 취지의 부합되는 부분으로 (제67조 2) 및 건축법시행령 (제113조 2)에 신설하는 것이 가장 타당함.	

서울특별시 2

3. 야간경관계획 유형과 주요내용 : 유형별 특성

• 삼척시, 광명시, 광주광역시, 부산광역시, 안양시, 원주시, 춘천시, 전주시 2

II 문화공간형

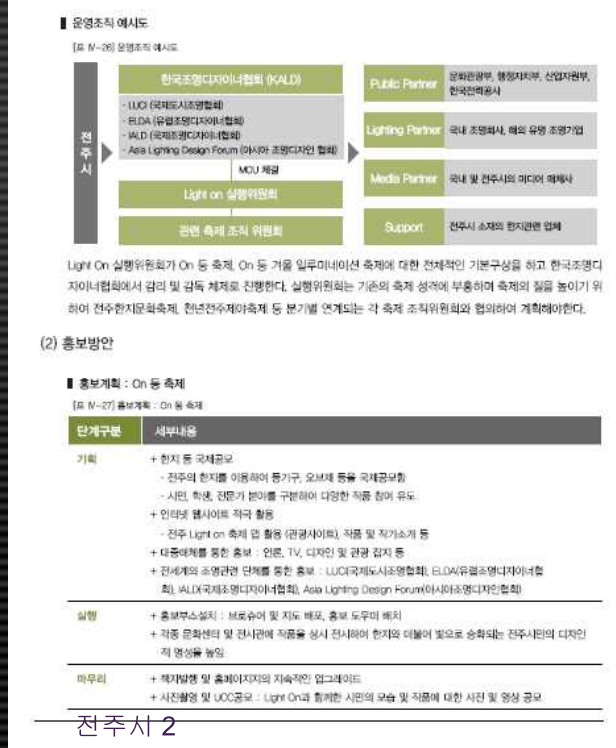
- 비교적 주거중심의 도시이며 도시문화진흥을 시책으로 설정
- 계획목적은 생활환경개선을 통한 쾌적성과 문화생활 확대로 설정
- 부문별 계획 중 시설별 계획에 중점, 가로계획을 통해 조명연출



광명시



안양시



전주시 2

3. 야간경관계획 유형과 주요내용 : 군집분석(cluster) 결과

• 서울특별시 1, 경기도(광고), 과천시, 행정중심복합도시, 통영시, 마산시

신도시형

- 계획도시나 기능중심도시에서 빈도가 높은 유형
- 안전성과 도시이미지 제고, 관광자원개발을 계획의 목적으로 설정
- 기본원칙 중시 및 지침적 계획, 법·제도정비방안, 유지관리계획 마련

중심상업지역 **A4**

A4-1 건축물 조령

적용 대상	판매, 업무, 문화시설의 건축 입면.	
관장 규제 사항	· 입면에 대한 미디어 경관조명 설치를 권장함. (※미디어 경관조명 기본원칙 준수) · 공개공지, 컨벤션 센터와 마주한 면, 커뮤니티 도로 등에 면한 입면을 중심으로 하여 계획하도록 함. · 주거지역을 향한 입면의 미디어 경관조명의 설치는 금지함.	
조령 속성	휘도 대비	1 : 5 ~ 1 : 10
	평균 휘도	25 cd/m ² ~ 40 cd/m ²
	최대 휘도	150 cd/m ²
	색온도	2200K ~ 6000K (주요 색온도 4000K)
연색성	> Ra 70 (나트륨 광원의 연색성) Ra 40	

A4-2 Open Space 조령

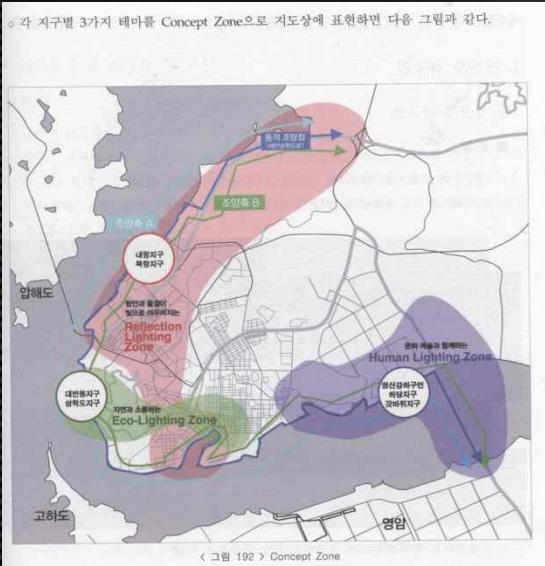


3. 야간경관계획 유형과 주요내용 : 군집분석(cluster) 결과

• 인천광역시 중구, 목포시, 단양군

IV 시범사업형

- 비교적 역사적 자원이 있는 중소형 도시에서 실행형 계획으로 수립
- 정체성확보 및 관광자원개발을 계획의 목적으로 설정
- 지역활성화를 위해 야간경관연출 시범사업을 선정, 예산계획안 마련



목포시

■ 월미도 문화의 거리 빛의 모뉴먼트

◆ 집합

- 아워타워, 선착장, 워터스크린 등을 포함하는 지역으로 인천시민 및 관광객들이 즐겨 찾는 대표적인 전수공간이다.
- 현재 빛의 열주, 워터스크린 등 시민들에게 다양한 볼거리를 제공한다.
- 야간에는 상점에서 나오는 빛의 양이 과해 빛의 포화상태이다.

◆ 연출개념

- 관광특구의 특징을 부각시키는 야간경관을 연출한다.
- 강조의 집중으로 시보기능이 가능한 조명을 설치하여 연출시간을 정해서 시간대에 따라 관광객이 찾아올 수 있도록 계획한다.
- 지치라이프 조명의 움직임을 통해 화려하고 생동감이 넘치는 월미도만의 밤의 경관 분위기를 형성한다.

인천광역시 중구

제 5장 야간경관기본계획

나. 연출방안

“빛의 퍼포먼스”

단양군의 심볼 및 마스코트인 온달과 뽕장공주를 비롯하여 단양을 홍보할 수 있는 문구를 스펙셜 라이팅을 사용하여 표현한다. 주간에는 평범한 길벽이 야간에는 조명연출로 인해 새로운 공간의 태어난다. 주변의 가로등 측에 조명기구를 설치하여 걸벽을 향해 자유자재로 움직이면서 다양한 문구 및 그림들이 연출된다.

다. 디자인

단양군

3. 야간경관계획 유형과 주요내용 : 군집분석(cluster) 결과

• 전주시 1, 태백시, 진주시, 부천시, 수원시, 고창군

V

관광특화형

- 지역의 다양한 자원의 조명연출을 통하여 관광자원 개발이 목적
- 계획의 범위를 도시와 시설물 위주로 설정
- 시범사업 설정 및 조명연출기술에 대해 기술, 예산계획안 마련

공통적특성

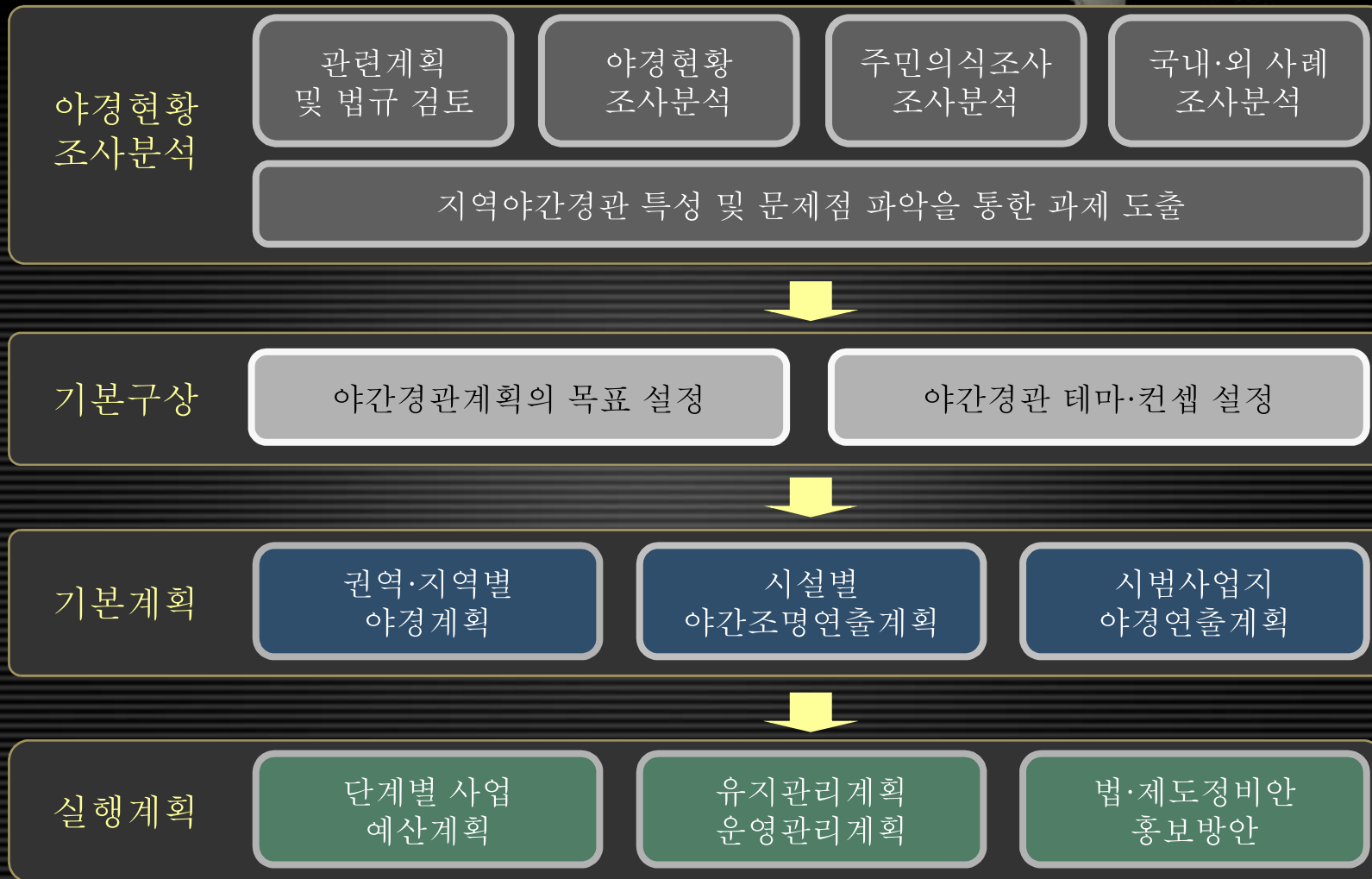
- 초기계획서는 조명과 생태계에 대한 영향을 설명 → 환경파괴 의식
- 용역기관은 대학부설연구소, 전기관련업체, 한국디자인진흥원 → 제한된 기관
- 부록에 조명관련 지식 및 각종 지침들 포함
- 계획수립 목적을 지역경제활성화에 이바지 할 수 있는 실천 사업으로 유도

제 4 장 | 야간경관계획 문제점

계획의 문제점은 무엇인가?

Urban Nightscape Master Plan

4. 야간경관계획의 문제점 : 계획의 수립절차



4. 야간경관계획의 문제점



계획내용상

- 1. 수립목적에 따른 계획의 체계적 내용구성(유도 or 규제) → 관광 or 개선
- 2. 계획목적에 따른 현황분석 필요(관광 or 생활환경개선 → 조도·휘도분석)
- 3. 현황조사시 조사지침의 부재로 조도·휘도의 조사문제(근·중·원경의 구분)
- 4. 타계획과 달리 기본계획인 경우도 야간경관형성 가이드라인 마련 필요

법적상

- 1. 야간경관계획 수립지침의 부재
- 2. 경관법 및 건축기본법의 야간경관 규정에 대한 내용부재
- 3. 관련 및 상위법과의 문제(빛공해 방지법 등)

행정상

- 1. 담당공무원의 전문성 문제 (계획수립 및 사업추진시 전문적 지식결여)
- 2. 과도한 연구범위 및 기본 or 실천계획의 인식필요 → 계획의 효과성 저하
- 3. 경관계획의 승인문제(경관법 제11조 및 시행령 제7조 계획승인 관련)

제 5 장 | 야간경관 정책에 대한 시사점

앞으로 정책 방향은 어떻게?

Urban Nightscape Master Plan

5. 야간경관 정책에 대한 시사점 : 계획의 수립절차



1994 → 2000 → 2003 → **2010**

과천시
계획 인척기

서울시
계획 시도기

부천시
행정계획수립기

전주시, 원주시
법정계획수립기

경관법에 근거한
특정경관계획으로 자리매김

5. 야간경관 정책에 대한 시사점 : 계획수립 시 유의점

- 지역 이미지 제고
용도지역 고려
- 색채계획 연계분석
 - 주간경관계획 고려
 - 용도지역별 빛 기준

- 야간경관실태파악
홍보 및 공무원 교육
- 주민의견수렴
 - 국내외사례 전시회 등
 - 고효율 전기기구 홍보
 - 공무원 교육 제고



- 과다한 조명사용
주거공간의 상업화
- 주거의 경관조명규제
 - 아파트로 인한 야간스카이라인 파괴
 - 주거환경 및 생태환경 저해 방지

- 효율성·범용성
빛 공해 여부
- KS규격품, 안전확보
 - 범용성, 에너지 문제
 - 지역특성 고려된 경관조명 디자인
 - 과다한 빛 억제
 - 민간유도 인센티브



1. 야간경관 정책의 시사점

정책결정권자

야간경관정책 방향 및 추진

- 야간경관 정책의 일괄성 유지, 단계별 사업추진
- 평가시스템, FeedBack은 언제 어디서나(경관위원회)

계획수립 담당자

행정의 효율성 제고

- 전기직과 디자인직 관련 공무원의 계획참여
- 순환보직제에 대한 재검토, 전문가채용

성공적인
야간경관
정책

시민참여

조명문제 인식·적극적 사업참여

- 전력낭비라는 인식해소 및 도시 안정성 고려
- 성공적 사업은 시민의 의지와 노력 → 현장 중요성

홍보 및 교육

다양성 ·지속성

- 다양한 매체를 통한 야간경관의 중요성 홍보
- 인지적 단계/정서적 단계/행동적 단계별 홍보전략

중앙정부 정책방향

- 지자체의 각기 다른 현실을 고려한 가이드라인 제시(획일성 탈피)
- 관련법의 상충을 미연에 방지(경관법 개정시 고려)
- 야간경관사업에 대한 표준평가지표 제시
- 경관조명 시범사업의 확대 및 시상제도 도입

한국 지방자치단체 야간경관계획 수립동향

경상남도
관광의미학

Thank You !