

## 공무국외출장계획서

### 1. 출장개요

출장목적	대전문화예술중흥 중장기 전략 수립을 위한 해외 선진 사례 조사			
출장동기 및 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 대전의 문화예술생태계를 활성화하고, 문화예술을 통해 대전의 도시품격을 세계적 수준으로 높이기 위하여 현재 연구용역을 수행 중임. 본 연구용역은 특화조성 예정 중인 문화예술창작향유공간의 운영방안, 문화예술활동의 활성화방안이 총체적으로 집약되고 장기적으로 유효한 정책을 마련해 제시해야 하는 과제를 지님. 이러한 목적에 부응하기 위해 연구수행진은 대표적인 해외 선진사례들을 생생히 목격하고 특성과 함의를 파악하여 본 연구의 심층성을 높이고자 함</li> <li>○ 독일과 네덜란드, 벨기에는 이미 알려져 있는 역사 문화 유산 뿐만아니라 전자음악, 전위미술 등 현대예술의 대표적 배태지이며, 세계 각지에서 젊은 예술인이 유입되어 현대문화의 유행을 선도하는 집산지로서 많은 문화연구자들이 반드시 살펴봐야 되는 지역으로 평가되고 있음. 이러한 이유로 이 나라들에서 펼쳐지는 문화예술 활동 특성, 예술창작과 향유공간의 특성, 이를 뒷받침하는 제도와 정책을 면밀히 분석하여 대전 문화예술중흥전략 수립에 참조사례로 삼기 위하여 공무 국외여행을 계획하였음</li> </ul>			
출장기간	2024. 3. 1. ~ 3. 9. (7박 9일)			
출 장 지	베를린(독일), 브뤼셀(벨기에), 암스테르담(네덜란드)			
출장경비 부담기관	대전세종연구원(용역과제)			
출장자(계: 2명)				
소속 및 직위(직급)	성 명	성 별	연 령	여행경비
책임연구위원	한상현	남	52	3,924,820원
책임연구위원	윤설민	남	44	3,924,820원
총 계				7,849,640원

#### ※ 개인별 업무 수행

직위 (직급)	성 명	업 무 수 행 내 용
책임연구위원	한상현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공연장과 전시공간의 구조, 콘텐츠 특성, 운영사례에 관한 자료 수집 정리</li> <li>• 역동적인 문화예술활동의 흐름을 포착하고 관련 자료 수집 정리</li> </ul>
책임연구위원	윤설민	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현장 전문가 면담 진행</li> <li>• 예술축제 등 문화자원의 도시브랜드 활성화 사례 수집과 정리</li> </ul>

## 2. 여행일정

일자	시 간	도시	세부 일정	비고 (접촉 예정인물)
2.29 (목)	23:00	인천	<ul style="list-style-type: none"> <li>인천국제공항(ICN) ⇨ 베를린 브란덴부르크공항</li> </ul>	기내식 2식
3.1 (금)	전일	베를린	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇨ 베를린 브란덴부르크공항 도착</li> <li>한국연구재단 베를린 사무소 방문                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 아티언스 청년예술인 국제교류 방안 협의</li> </ul> </li> </ul>	간담회: KIC유럽센터 최원근 사무국장
3.2 (토)	전일	베를린	<ul style="list-style-type: none"> <li>벙커갤러리(Sammlung Boros), 현대미술관(KW ICA) 답사                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 폐공장 등 문화예술적 도시재생 사례 조사</li> </ul> </li> <li>베를린 “East Side Gallery” 답사                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공공미술프로젝트 사례 조사</li> </ul> </li> <li>“Museumsinse(베를린 박물관 섬)” 답사                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- “New national gallery”, “베를린 필하모니” 등 음악전용홀 조성 및 예술마켓 운영사례 답사</li> </ul> </li> </ul>	
3.3 (일)	전일	베를린	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berlin Art Week 방문                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화기획기업 “kultur projekte berlin” 의 대표에 술축제 운영 사례 조사</li> </ul> </li> <li>전위예술공간(Kunsthau Tacheles, Neugeriemnschneider) 답사                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술창작활동 “Rave the Planet”, “Art Forum Berlin” 사례조사</li> </ul> </li> </ul>	
3.4 (월)	오전 - 오후	베를린 - 브뤼셀	<ul style="list-style-type: none"> <li>독일 베를린 ⇨ 벨기에 브뤼셀 / 고속열차 이동</li> <li>브뤼셀 광장</li> </ul>	
3.5 (수)	전일	브뤼셀	<ul style="list-style-type: none"> <li>KOTRA 브뤼셀 무역관 방문                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역 예술작품 국제 거래 활성화 방안 협의</li> </ul> </li> <li>벨기에 왕립미술관 답사                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국립 미술관 특화 운영 사례 조사</li> </ul> </li> </ul>	간담회: KOTRA Brussels 이태형 관장 외
3.6 (목)	오전 - 오후	브뤼셀 - 암스테르담	<ul style="list-style-type: none"> <li>벨기에 브뤼셀 ⇨ 네덜란드 암스테르담 / 기차 이동</li> <li>EDM 축제장소 “요한 크루이프 아레나” 방문                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 암스테르담 뮤직 페스티벌(AMF) 사례 조사</li> </ul> </li> </ul>	
3.6 (목)	전일	암스테르담	<ul style="list-style-type: none"> <li>반고호미술관 답사                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1인 미술관 특화 운영 사례 조사</li> </ul> </li> <li>네덜란드 “국립 오페라 발레” 답사                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 음악전용홀 특화조성과 오페라단 운영사례 조사</li> </ul> </li> </ul>	
3.8 (금)	11:00	암스테르담	<ul style="list-style-type: none"> <li>암스테르담 스키폴공항 출발</li> </ul>	
3.9 (토)	14:00	인천	<ul style="list-style-type: none"> <li>암스테르담 스키폴공항(AMS) ⇨ 인천국제공항(ICN)</li> </ul>	기내식 2식

※ 세부일정 및 면담대상자는 현지 사정에 따라 변경될 수 있음

3. 여행경비 : 7,849,640원

(단위 : 원/ US \$)

성명	계	항공운임 (인천-베를린/ 암스테르담-인천)	체재비 (나등급)			비고
			일비	식비	숙박비	
한상현	3,924,820원	1,330,900원	\$35×8일 =\$280 (378,280원)	\$26×20식 (기내식 4식 제외) =\$520 (702,520원)	\$160×7일 =\$1120 (1,513,120원)	
윤설민	3,924,820원	1,330,900원	\$35×8일 =\$280 (378,280원)	\$26×20식 (기내식 4식 제외) =\$520 (702,520원)	\$160×7일 =\$1120 (1,513,120원)	
총계	7,849,640원	2,661,800원	756,560원	1,405,040원	3,026,240원	

- \* 2024년 2월 7일 기준 \$1= 1,351원 / KEB하나은행 매입기준
- \* 원단위 절삭
- \* 국외여비정액표 독일, 벨기에, 네덜란드 '나' 등급
- \* 식비 산정시 기내식 제외: '나' 등급 1식 \$26
- \* 도시간 이동 열차운임(베를린-브뤼셀, 브뤼셀-암스테르담) 및 국내 공항버스 이동비 별도 청구  
 베를린-브뤼셀 2명 = 414,729원 / 브뤼셀-암스테르담 2명 = 102,581원  
 대전-인천공항 버스 왕복 2명 = 110,800원

4. 여행효과

- 현대 전시와 공연의 흐름을 이끌고 있는 선진 사례의 특성을 조사하여, 대전의 문화예술축제, 공연장과 전시장 운영 등의 특화 전략 마련에 활용할 수 있는 생생한 자료 수집
- 과학문화예술 중심의 국제교류 방안, 예술시장 활성화 방안에 대하여 국제사무소의 현장경험에 기반한 자문을 통해 대전의 청년예술인이 정착할 수 있는 정책방안 마련에 활용

5. 공무원상 적립된 마일리지 현황 및 항공운임 내역

항공사	총마일리지	금번 사용마일리지	잔여마일리지
마일리지 사용 없음			
핀에어(핀란드)	-	-	-
핀에어(핀란드)	-	-	-
<p>■적용 등급 : <input type="checkbox"/>1등석 <input type="checkbox"/>비즈니스석 <input checked="" type="checkbox"/>2등석</p> <p>■운임 정액 :</p> <p>■공적마일리지 사용</p> <p><input type="checkbox"/>항공권 확보 : <input type="checkbox"/>좌석승급 <input checked="" type="checkbox"/>해당없음 (사유: 마일리지 부족)</p> <p>■청구 금액 :</p> <p>※적용등급란은 여비규정상의 여비등급</p>			